                                                  Кропоткин,2022 г.

**Приоритетная образовательная область**: Художественно-эстетическое  развитие Физическое развитие:

**Цель:** Закрепить знания и умения детей в области изобразительного искусства, умение называть основные цвета. Доставить детям радость и удовольствие от работы с красками. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности, желание играть в игры с изобразительным содержанием. создание благоприятного эмоционального состояния у детей.

**Задачи:** Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм (клякс), учить дорисовывать детали объектов (клякс), для придания им законченности и сходства с реальными образами; учить видеть необычное в обычном;

*Образовательные:*

.             Закрепить двигательные навыки в основных движениях и подвижных играх.

*Развивающие:*

**•** Развивать у детей интерес, желание использовать в рисовании нетрадиционные методы..

                 Развивать эстетический вкус, творческие способности, внимание.

                 Развивать умение договариваться друг с другом, радоваться успехам товарищей

*Воспитательные:*

               Через другие виды деятельности воспитывать любовь к рисованию;

интерес к изобразительному искусству, чувство уважения к труду художников.

**Предварительная работа с детьми**: Беседы о жанрах живописи,  рассматривание репродукций картин известных художников, , слушание аудиозаписи песни «Если видишь на картине...» в исполнении Г. Гладкова. ООД по художественному развитию.

**Методы и приемы**: Игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям словесный.

**Материалы и оборудование:** нагрудные знаки по количеству детей с картинками  карандашей, кисточек; шапочка кляксы, 2мольберта, 2 обруча, бумага писчая 4-А по количеству детей, альбомные листы; гуашь; трубочки для коктейлей;  широкие кисточки, краски акварельные; гуашь, картины  пейзаж, натюрморт, портрет: 2 корзины,.змейка-ограничитель, два конверта с заданиями, простые карандаши, ластик по количеству детей.

**Ход ООД:**

Дети строятся в  шеренгу и встают  у центральной стены.. Воспитатель в роли художника.

*Выступающие дети рассказывают стихи.*

**Ребенок:**  И в 10 лет, и в 7, и в 5,

                  Все дети любят рисовать

                  И каждый смело нарисует.

                  Всё, что его интересует.

**Ребенок:** Всё вызывает интерес

                  Далёкий космос, ближний лес

                  Цветы, машины, сказки, пляски

                  Всё нарисуем! Были б краски,

                  Да лист бумаги на столе.

                  Да мир в семье и на Земле**!**

**Художник:** Здравствуйте, дорогие ребята нашего праздника, который посвящён Дню художникаи отмечается 8 декабря.

Сегодня мы будем не только рисовать, но ещё и соревноваться, выполнять интересные задания

 Предлагаю разделиться на две команды. Дети строятся в 2 колонны по командам. Команда *«Карандаши»* и команда *«Кисточки».*

**Художник:** У меня есть карандаш, разноцветная гуашь

                     Акварель, палитра, кисть и бумаги плотный лист

                     А ещё мольберт- треножник

                     Потому что я –

*Дети отвечают* *(художник)*

            У меня есть мои помощники, которые расскажут о себе

**Ребенок:**    Я люблю купаться в краске совершенно без опаски

                     С головою окунаюсь, а потом не вытираюсь

                     По бумажному листу или тканому холсту

                     Вправо, влево, вверх и вниз я гуляю.

                     Кто я…

                     Все дети  команды отвечают.(кисть)

**Ребенок:**    Вот тебе помощник деревянный

                     Должен быть он острый постоянно

                     Контур, натюрморт, портрет, пейзаж

                     Быстро нарисует..

*Все дети  команды отвечают (карандаш)*

**Конкурс №1 *«*Бумага для художника**»

**Художник:**  Как известно для рисования нужен лист бумаги. Сейчас ваша задача принести своей команде бумагу для рисования.

**Правила игры:** Необходимо добежать до столика, взять лист бумаги положить на ладонь донести быстрым шагом до своей команды и положить его на стул.  Как только игрок дошёл до первого в колонне, бежит следующий, а игрок встаёт в конец колонны. Побеждает та команда, которая первая соберёт бумагу для всех художников**.**

**Художник:** Рисовали, рисовали наши художники и не понравились им картины. Взяли лист и смяли.

             Следующий наш**Конкурс №2 *«Меткий художник****»*

**Правила игры:** Сейчас каждый участник команды будет бросать бумажный ком в корзину, а победит та команда, в корзине которой окажется больше бумажных комков. Дети по -очереди берут со стула лист бумаги, сминают его и бросают в корзину, возвращаются в свою колонну и становятся сзади игроков.

**Конкурс № 3  «Кисточка и краски»**

**Художник:** Давайте вспомним как мы рисуем. Сначала кисточку окунаем в воду, затем в краску, потом снова в воду. Все дети будут кисточками. Нужно будет двумя руками сбоку брать обруч который лежит на полу, запрыгнуть в него, поднять руки вверх  над головой через себя опустить его вниз  на пол и положить его перед своими носками ног и движения повторяются. Дойдя до конца дистанции игроки берут обручи и бегут обратно к команде, передают эстафету следующим участникам.

*Подведение итогов спортивных конкурсов*

**Художник** Приступим к следующему заданию.

**Комплекс  с элементами корригирующей гимнастики**

**Мы художники**

**Художник:** Я знаю, что вы все очень любите рисовать и на бумаге и на асфальте. Сегодня мы с вами тоже будем рисовать, но только в воздухе не руками, а различными частями тела. Так можно нарисовать, например, воздушные шары. Итак, за работу!

**Упражнение «Рисуем головой».** И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Круговое движение за головой. Повторить 5 раз Темп произвольный.

**Указание детям:** *резких движений головой не делать*.

**Упражнение «Рисуем локтями».** И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки подняты к плечам. Круговые движения локтями вперед .Круговые движения локтями назад. Повторить 6 раз Темп умеренный.

**Указание детям:***спина должна быть прямой.*

**Упражнение «Рисуем туловищем»** И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки на

поясе. Круговые движения туловищем в левую сторону. Круговые движения туловищем в правую  сторону. Повторить 6 раз Темп медленный, затем умеренный.

**Указание детям:** *ноги от пола не отрывать.*

**Упражнение «Рисуем коленом»** И. п -стоя, правая нога согнута в колене, руки в замок за спиной. Круговые движения коленом правой ноги. Вернуться в и.п.Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный.

**Указание детям:***следить за движением колена.*

**Художник;** Ну вот, краска закончилась. А для работы она нам еще нужна. **Упражнение «Размешиваем краску»** И. п.- сидя, упор рук сзади, правая (левая) нога согнута в колене, поднята, носочек оттянут. Вращательные движения стопой правой (левой) ноги. Вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Темп умеренный.

**Упражнение «Загадочные рисунки».** И.п.- лежа на спине, ноги вместе, руки за головой. Поднять обе ноги и в воздухе что-нибудь нарисовать по желанию. Повторить 3 раза.

**Указание детям:** закончить рисовать свой рисунок на счет восемь. **Упражнение «Радуемся своим рисункам»** П. и.- стоя ,руки на поясе. Прыжки на двух ногах вперед -назад. По 10 прыжков, чередовать с ходьбой на месте. Повторить 3 раза.

**Ребенок**: Мы очень долго рисовали

                 И нисколько не устали.

                 Мы долго можем рисовать,

                 Цветами землю украшать.

*Дети садятся на стулья.*

**Проводится  игра Краски**

**Правила:**Дети выбирают «хозяина» и двух «покупателей», все остальные играющие — «краски».

Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выберут цвет, хозяин приглашает одного из покупателей.

*Покупатель стучится:*

— Тук-тук!

— Кто там?

— Покупатель.

— Зачем пришел?

— За краской.

— За какой?

— За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит:

     Иди по голубой дорожке,

     Найди голубые сапожки,

     Поноси да назад принеси!

 Если же покупатель угадал цвет краски, он забирает краску себе.

Подходит второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. Так покупатели проходят по очереди и разбирают краски.

Выигрывает покупатель, который угадал больше красок.

При повторении игры он выступает в роли хозяина, а покупателей выбирают играющие.

      Покупатель не должен повторять дважды один и тот же цвет краски, иначе он уступает свою очередь второму покупателю.

**Художник:** Предлагаю присесть и перейти к творческой части нашего праздника*.*

*Выходит клякса.*

**Ребенок:** Я не нравлюсь всем ужасно

                 На тетрадке в белизне

                 Я жирна и безобразна

                 И не рады буквы мне

                 Но уж коль я где стою, то позиций не сдаю!

                 Даже ластик с промокашкой пусть приходит мне не страшно

                 Я 100 раз черней чем вакса.

                 Я грязнуля лужа-клякса.

**Художник:** А наши ребятки всегда рады кляксе и считают, что с помощью кляксы можно нарисовать много всего интересного. И сейчас ребята покажут мастер –класс по кляксографии.

*Дети подходят к столам и рисуют цветы с помощью кляксы и трубочек.*

 С помощью крупной кисти ставим кляксу в середине листа. С помощью трубочки раздуваем краску в разных направлениях. Получились вот такие салютики, цветы.! Рисунок нужно рассмотреть с разных сторон и только потом дорисовать отдельные детали, чтобы образ стал более узнаваем.

**Художник:**Ребята, спасибо вам большое, за вашу проделанную работу. Мы играли в игры, соревновались.                                                                Если б всё на свете было одинакового цвета,  
Вас бы это рассердило или радовало это?

Видеть мир привыкли люди белым, жёлтым, синим, красным…  
Пусть же всё вокруг нас будет удивительным и разным!.

                                                                                                       (Е. Руженцев)

                 Наш праздник подошел к завершению и  я хочу подарить вам на память о нем  простые карандаши с ластиком.

*Построение команд*

*Художник раздает участникам подарки.*